The Blame

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate waltz line dance
Musik:	**Nothing But The Blame** von Renee Olstead
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 27 Taktschlägen

Basic forward, back, ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, rock back, ¼ turn r, ¼ sweep turn r

1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
(Ende: In der letzten Runde ist hier eine kurze Pause: 'Nothing but the ...'; auf 'blame' weitertanzen bis zum Schluss)

⅛ turn r, step, pivot ½ l, step, ½ turn r-½ turn r-step, step, rock forward, back, ⅛ turn r, cross

1-2-3 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30) - Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)

4-5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

10-11-12 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, rock back, side, behind, chassé l, twinkle

1-2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts

4-5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links

7-8&9 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

Cross, ¼ turn l, ¼ turn l, rock across, side, step, ½ turn l, ½ turn l, step, ½ turn r, ½ turn r

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit recht

7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

Basic forward, basic back

1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

Aufnahme: 15.10.2017; Stand: 15.10.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.